

Проект «Птицы-наши друзья» для детей старшего дошкольного возраста

Информационная карта проекта

Тип: познавательно-творческий

Цель проекта: воспитывать у детей экологическое сознание, направленное на защиту и заботу о птицах.

Срок реализации: краткосрочный (3 недели)

Руководитель проекта: музыкальный руководитель Ераскина М.В.

Участники проекта: воспитатели старшей группы Дрозд С.Н., Полякова Л.А. дети старшей группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель Ераскина М.В.

Актуальность проекта:

Современная действительность выдвинула перед обществом задачу формирования экологического мышления не в меньшей степени, чем компьютерного. И дети наши должны знать: общество без природы не проживет, не выживет. Одним из способов формирования у детей экологического мышления является реализация экологических проектов. Таковым является и проект «Наши друзья птицы».

Гипотеза проекта:

Если с раннего возраста привить детям осознание необходимости помогать пернатым друзьям не только зимой, но и в другие времена года, это позволит вырастить заботливых граждан с развитой экологической культурой.

Задачи проекта по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- расширить знания детей о зимующих и перелетных птицах, их образе жизни и поведении;
- развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду;
- углубить знания детей о взаимосвязи, взаимодействии людей и птиц;
- научить детей правильно подкармливать птиц;
- поддерживать интерес детей к познанию родной природы.

Речевое развитие:

- Познакомить детей с загадками, пословицами и поговорками о птицах;
- Разучивать стихотворения о птицах;

- Учить сочинять несложные рассказы о птицах по сюжетным картинкам;
- Практиковать в пересказе прочитанных рассказов;
- Развивать диалогическую и монологическую речь путем участия в театрализованной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие:

- Привлечь детей к совместной деятельности с детьми и педагогами.
- Воспитывать заботливое отношение к птицам в частности и бережное отношение к природе в целом;
- Поддерживать интерес детей к ролевым играм;
- Учить применять полученные навыки в практической деятельности;
- развивать коллективизм и взаимответственность

Художественно-эстетическое развитие:

- Познакомить детей с музыкальными произведениями, передающими образы птиц;
- Учить передавать образы птиц в пластических движениях;
- Развивать музыкальное восприятие;
- Повышать эмоциональный уровень детей;
- Познакомить детей с картинами великих художников о птицах
- Учить передавать образы птиц посредством различных видов изобразительного искусства;
- Развивать фантазию и воображение.

Физическое развитие:

- Поддерживать интерес к двигательной активности, используя тематические подвижные игры.

Современная действительность выдвинула перед обществом задачу формирования экологического мышления не в меньшей степени, чем компьютерного. И дети наши должны знать: общество без природы не проживет, не выживет. Одним из способов формирования у детей экологического мышления является реализация экологических проектов. Таковым является и проект «Наши друзья птицы».

Планируемые результаты:

- Расширение кругозора детей, получение новых знаний о жизни птиц;
- Сформированность осознанного бережного отношения к природе и заботливого отношения к птицам;
- Обогащение словарного запаса детей;
- Новый уровень сплоченности детей, объединенных общей целью.

Содержание проекта

Подготовительный этап:

- Обсуждение проекта, выяснение возможности и средств для реализации проекта;
- Определение целей и задач проекта;
- Подбор методической и художественной литературы, иллюстративного и музыкального материала по теме проекта;
- Подбор материала для продуктивной деятельности;
- Составление плана работы

Основной этап

Формы проведения:

- Занятия.
- Прогулки
- Дидактические и подвижные игры.
- Беседы.
- Наблюдения.
- Разучивание стихов, пословиц и поговорок
- Отгадывание загадок.
- Рассматривание иллюстраций.
- Викторины.

Образовательные области	Мероприятия	Задачи
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие по экологии «Кто как летает по воздуху» Д/игры «Каждой птице свой дом», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Какая птица лишняя», «Посчитай птиц», экологическая игра «Лесные заморочки» • Рассматривание альбомов: «Всё о птицах», «Красная книга», «Хищные птицы», • Беседы о пользе птиц в природе, о том, что хищные птицы—это «санитары» полей, лесов, степей. 	<p>Познакомить детей с особенностями жизни и питания зимующих и перелетных птиц. Обобщить и систематизировать материал по теме «Что мы знаем о жизни птиц»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Цикл занятий «Птицы—наши друзья» • Наблюдения за прилётом первых птиц—грачей, скворцов... • Просмотр видеофильмов из серии «Уроки тётушки Совы» • Чтение познавательной литературы: «Занимательное природоведение» • Рассматривание энциклопедий. 	
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД. Развитие речи «Зимующие и перелётные птицы»; <ul style="list-style-type: none"> • Придумывание детьми сказки «Если был бы я птицей...» • Дидактическая игра «Кто больше? «Узнай по голосу» • Разгадывание ребусов, кроссвордов про птиц. • Составление рассказов о бережном отношении к птицам. • Рассматривание сюжетных картинок: "Птичья столовая", «Кормление птиц» • Составление описательных рассказов по картинкам • Пальчиковая гимнастика «Кормушка», «Птичка», «Дятел»; • Дидактическое упражнение «Назови ласково». <ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведений о птицах: . Е. Чарушин. «Воробей», В. Бианки. Синичкин календарь, В. В Бианки. «Красная горка», В. В 	<p>Формировать умение заинтересованно слушать рассказы, запоминать считалки, скороговорки, отгадывать загадки.</p>

	Бианки «Лесные домишки» <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихов о птицах 	
Социально-- коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «экскурсия в лес» • Игры -драматизации по программным произведениям. 	Воспитывать чувства сопереживания птицам, желание помочь им, воспитывать чувства радости и удовольствия от выполненного дела, ценностное отношение к собственному труду и труду других людей и его результатам.
Художественно- эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыкальных произведений: Чайковский «Песнь жаворонка», Глинка «Жаворонок», Дакен «Кукушка», Кикта «Дятел». Шуман «Кукушка-невидимка» • Разучивание песен «Скворцы прилетели» сл. Матусовский, муз. Дунаевский, «Здравствуйте, птицы» сл. Луконина, муз. Чадова, «Соловушка» сл. Луконина, муз. Чадова • Танец «Птицы мои, птицы» • Танец «Перелетные птицы» • Знакомство с творчеством художников, рисующих птиц: Дэнис Майер, Сэм Тимм, Арчибальд Торбэн • Изготовление птиц техникой оригами; 	Развивать творчество детей, музыкальные способности, умение слушать музыку, различать пение птиц. Познакомить с особенностями строения тела некоторых птиц, продолжать формировать умение передавать образ птиц на рисунке, в лепке.

	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка на тему «Такие разные птицы» • Рисование «Наши друзья птицы» 	
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика «Мы весёлые птички»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнёздышках», «Голуби и кот», «Воробушки и кот», «Ворона и собачка», «Ловишки с воробьишкой», «Птицелов»; • Игровое упражнение «Прыгни как птичка»; • Физминутки «Вороны», «Снегири», «Руки подняли и помахали» 	Продолжать развивать быстроту и ловкость во время п./игр, внимание и выдержку.

Работа с родителями:

- консультация для родителей «Покормите птиц зимой»
- изготовление совместно с детьми книжек-малышек «Мои пернатые друзья»

Заключительный этап (итоговый)

- Выпуск стенгазеты «Наши пернатые друзья»
- Проведение праздника «Наши друзья птицы»

Достигнутые результаты:

У детей сформированы:

- Знания о жизни перелетных и оседлых птиц.
- Представления о влиянии состоянии окружающей среды на птиц.
- Сознание важности природоохранных мероприятий.
- Навыки правильного поведения в природной среде.
- Эстетическое отношение к окружающей действительности.
- Чувство милосердия и гуманного отношения к живой природе.
- Желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой в изобразительной деятельности.

